

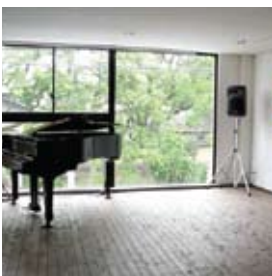
◆第9回: 11月10日(水)
珪藻庵(九州大学箱崎キャンパス)
「福岡からアートを
発信するために」

- ・小島ひろみ (財)福岡市文化芸術振興財団 事業コーディネーター
- ・徳永昭夫 芸術現場調整家
- ・藤枝守 作曲家、九州大学大学院教授



◆第10回: 11月24日(水)
宮の杜ギャラリーもも庵
「筥崎宮からの視座」

- ・田村邦明 筥崎宮・権宮司
- ・藤枝守



◆第11回: 12月14日(火)
リノベーションミュージアム冷泉荘
多目的スペース(博多区上川端)
「デザインの極意」

- ・近藤康夫 デザイナー、九州大学大学院教授
- ・齋藤俊文 アート・ディレクター、九州大学大学院准教授
- ・藤枝守



◆第12回:
2011年2月9日(水)
箱崎水族館喫茶室

- 「現代を語るための音楽
～筥崎現代音楽祭プレトーク」
- ・梅木繁良 博多仁和加振興会
 - ・花田宏毅・典子 箱崎水族館喫茶室
 - ・山内泰 ドネルモ代表
 - ・藤枝守



声がつながる土地と人

HAKOZAKI VOICE

ハコザキボイス 第III期(2010年11月～2011年2月)

monthly talk session

箱崎に生まれた「語り」の場。その語りのなかに土地の記憶が浮かび上がり、人びとの耳が繋がっていきます。第III期をむかえた「ハコザキボイス」。今回は、中洲ちかくにある「冷泉荘」にも飛び火しながら、多彩なゲストをお招きして、さらなる「声」の絡み合いのなかに「そうでないこともありうる」という偶有性に満ちた時間を期待したいと思います。

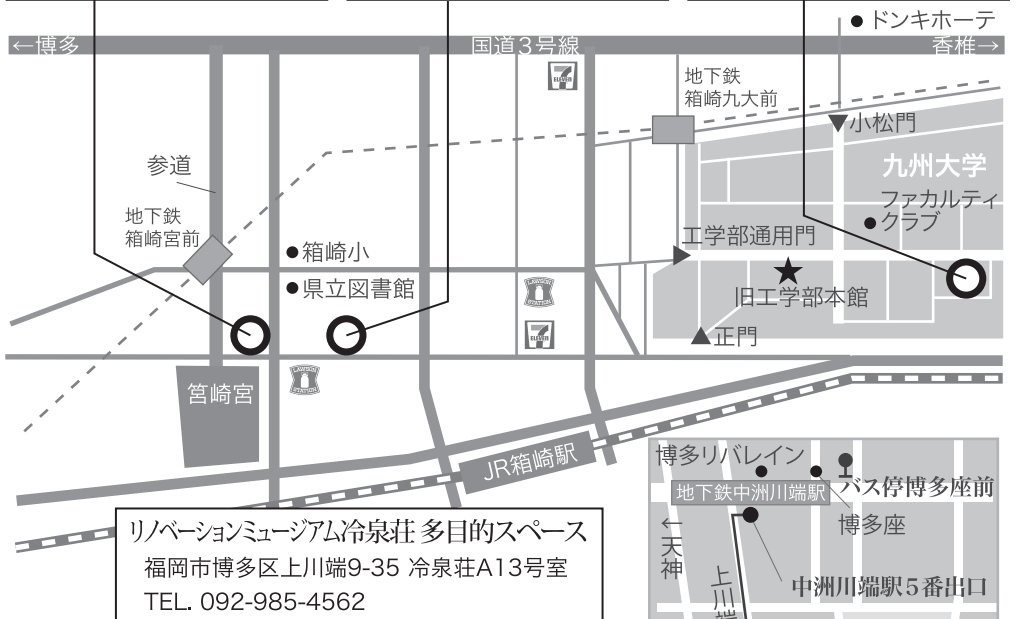
各回: 18時30分開場
19時～21時

定員: 25名(先着順)
参加費: 500円(資料代)

珪藻庵の回のみ無料

事前申込: 不要
問い合わせ: tel.090-5931-7441
ishidanokodomo@gmail.com
(石田陽介)

宮の杜ギャラリーもも庵 福岡市東区箱崎1-43-18-2F TEL. 090-4350-8798	箱崎水族館喫茶室 福岡市東区箱崎1-37-21 TEL. 092-986-4134	珪藻庵 (けいそうあん) 福岡市東区箱崎6-10-1 九州大学内 統合新領域学府 ユーザー感性学専攻 6F
---	--	---



九州大学リベラルアーツ講座
「感性—もうひとつの知をひらく」2010

身体の声を聴く
モデレーター: 坂口光一・藤枝守

会場: 九州大学箱崎キャンパス
旧工学部本館3階 第一会議室(上記マップ★印)

期間: 2010年11月25日～2011年2月26日(全8回)
時間: 第1回～7回 18時30分～20時30分終了
第8回 16時～19時

- ◆第1回: 11月25日(水)
「子宮への回帰～Create a Safe Environment by “音”」
講師: 山口美佳 (表現音楽療法士 Expressive/Music therapist)
 - ◆第2回: 12月3日(金)
「からだからだ」
講師: 佐々恭子(造形作家/表現塾主宰・福岡舞台計画主宰)
 - ◆第3回: 12月17日(金)
「自分のカラダを見つめる～世界につづるコトバとしてのダンス」
講師: 神崎由布子(舞踊家)
 - ◆第4回: 2011年1月14日(金)
「身体の調律」
講師: 飯嶋秀治 (共生社会システム論, 九州大学人間環境学研究院准教授)
 - ◆第5回: 1月28日(金)
「瞑想とマインドフルネス」
講師: 井上ウイマラ(高野山大学准教授)
 - ◆第6回: 2月4日(金)
「声をだす—心・体・息の世界」
講師: リゅう雅登 (劇団響座)「ボイスマンスタジオ」主宰)
 - ◆第7回: 2月18日(金)
「開きゆく心と身体」
講師: マニシア (認定ダンスセラピスト/ワレワレワークス主宰)
 - ◆第8回: 2月26日(土)
「『久高オデッセイ』と生態智の探究」
講師: 鎌田東二 (宗教学, 京都大学こころの未来研究センター教授)
- 主催: 九州大学大学院ユーザー感性学専攻
入場無料(自由に参加してください)
※詳細はユーザー感性学専攻ホームページをご覧ください。
<http://www.ifs.kyushu-u.ac.jp>