

## 令和6年度前期時間割

## 統合新領域学府ユーザー感性スタディーズ専攻 修士課程

【前】:前期(4/1~9/30), 【春】:春学期(4/9~6/9), 【夏】:夏学期(6/10~8/7)

	1 (8:40-10:10)	2 (10:30-12:00)	3 (13:00-14:30)	4 (14:50-16:20)	5 (16:40-18:10)	6 (18:30-20:00)
月曜			【春】ユーザー感性スタディーズ概論 <b>(必修)</b> UKS教員 (詳細等別途通知)			【春】統合新領域最先端セミナー <b>(学府共通必修科目)</b> (詳細等別途通知)
			【夏】融合・越境型PTL I -1/2 <b>(必修)</b> UKS教員 (詳細等別途通知)			
火曜		【春】メディアコミュニケーションデザイン論 齋藤俊文 大橋:7号館1階ワークショップ [芸工:コミュニケーションデザイン論]	【春】実践形成型フィールドワーク演習 当真千賀子 <b>今年度非開講</b>	【春】文化と発達(1) 当真千賀子 <b>今年度非開講</b> [人環:エコロジカル発達心理学特論I]		
		【前】人間共生論 飯嶋秀治 伊都:イースト1号館3階E-B-318 [人環:人間共生論I]	【春】感性価値マネジメント論 田村良一 大橋:5号館2階525講義室 [芸工:デザインマネジメント]	【夏】文化と発達(2) (隔年開講) 当真千賀子 <b>隔年開講の為、今年度非開講</b> [人環:エコロジカル発達心理学特論II]		
			【夏】感性価値認知論 田村良一 大橋:5号館2階525講義室 [芸工:デザインマーケティング]			
			【前】人間発達学 橋彌和秀 (詳細等別途通知) [人環:比較発達心理学講義II]			
水曜		【前】感性生理心理学演習(1) 元村祐貴 大橋:5号館3階531講義室 [芸工:人間工学演習II]				
		【春】デザイン価値創出論 曾我部春香 大橋:5号館2階521講義室 [芸工:パブリックデザイン]	【夏】記号過程デザイン論 秋田直繁 大橋:5号館3階532講義室 [芸工:コンテキストデザイン]			
木曜		【夏】融合・越境型PTL I -2/2 <b>(必修)</b> UKS教員 (詳細等別途通知)		【夏】感性生理心理学(1) 樋口重和・元村祐貴 大橋:5号館3階533講義室 [芸工:脳・行動生理学特論A]	【夏】感性生理心理学(2) 樋口重和・元村祐貴 大橋:5号館3階533講義室 [芸工:脳・行動生理学特論B]	
金曜	【春】融合・越境リテラシー <b>(必修)</b> 加留部貴行 大橋:5号館4階共同製図室 [大学院基幹教育 展開科目]			【春】ミュージアム実践論 三島美佐子 箱崎サテライト旧工学部本館3階232室 5/10(金)4-5限、5/24(金)4-5限、5/25(土)3-5限、+1コマ		

## 前期集中講義

「越境ゼミ(1)」 <b>(必修)</b> (UKS教員): 夏休み期間に行う。詳細は別途通知。
「感性人類学」(樋口重和): 夏季実施予定。詳細は別途通知を行う。[芸工:感性科学特論]
「情報価値編集論」(池田美奈子): 日程は別途通知を行う。
「感性哲学」(吉田寛): <b>隔年開講の為、今年度非開講</b>

## 通年集中講義

「特別研究(1)」 <b>(必修)</b> : 各指導教員にて1年次実施。日程は別途通知を行う。
「特別研究(2)」 <b>(必修)</b> : 各指導教員にて2年次実施。日程は別途通知を行う。
「ユーザー感性スタディーズプロジェクト」: 各UKS教員にて実施。 <b>前期非開講</b>

※「インターンシップ」については指導教員と相談の上、実施すること。単位認定を希望する場合は、提出書類等があるため、原則としてインターンシップ開始日の1ヶ月前に提出すること。

[ ]: 他学府等との同時開講科目

緑色: 伊都地区または大橋地区で開講する

白色: 伊都地区で開講する

青色: 大橋地区で開講する

橙色: 箱崎サテライトで開講する

灰色: 令和6年度は非開講

## 統合新領域学府ユーザー感性スタディーズ専攻 博士後期課程

博士後期課程の科目については、各指導教員と相談の上、履修する科目を統合新領域係(イースト事務室)に連絡すること。

## 前期集中講義

「ユーザー感性スタディーズ特論」: 各指導教員と相談の上実施。
「上級融合・越境PTL I」: 各指導教員と相談の上実施。
「上級越境ゼミ(1)」: 各指導教員と相談の上実施。

## 通年集中講義

「ユーザー感性スタディーズ特別研究」 <b>(必修)</b> : 各指導教員にて3年次実施。日程は別途通知を行う。
-----------------------------------------------------------